

Sprawozdanie z realizacji projekt “ Supermoce sztuki i kultury”

W dniach 15.10., 22.10. I 29.10. 2024 r. uczniowie kl. 2a realizowali projekt edukacyjny „Supermoce sztuki i kultury” w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa. Celem projektu było rozwijanie kompetencji czytelniczych, kształtowanie postaw twórczych, rozbudzenie u uczniów zainteresowania sztuką i kulturą, a także rozwijanie ich zdolności do samodzielnego tworzenia i interpretowania dzieł artystycznych.

W rozwinięciu tych kompetencji niezbędna była literatura. W ramach projektu uczniowie kl. 2a spośród wielu książek dostępnych w szkolnej bibliotece wybrali te, w których było wiele ciekawostek i interesujących nas informacji. Pierwszym etapem naszych działań było zwiedzanie najslawniejszych muzeów świata przez wizyty online. Dzięki temu mogliśmy być w paryskim Luwrze oraz w Orsay, w Metropolitan Museum of Art w Nowym Jorku, a także w Tate Londyn i naszym warszawskim Muzeum Narodowym. Drugim etapem projektu było wypożyczenie odpowiadających naszej tematyce, książek ze szkolnej biblioteki. Kolejnym punktem w projekcie były rozmowy i szukanie inspiracji dla własnoręcznie wykonanych prac plastycznych, które z wielką radością pokazaliśmy innym uczniom z naszej szkoły podczas zorganizowanej wystawy.

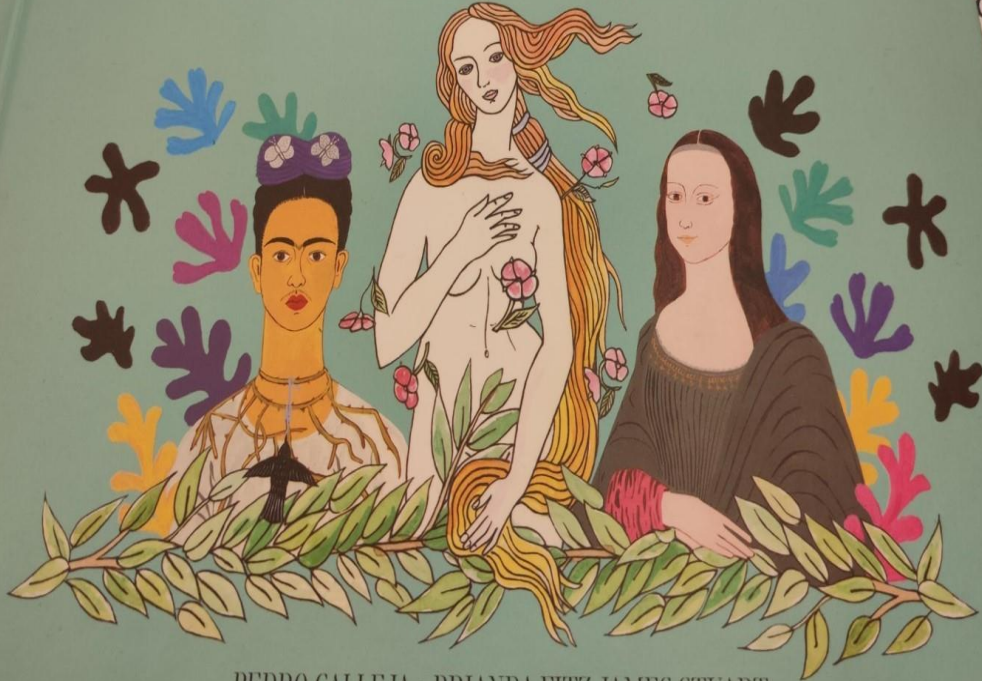
Dzięki naszym spotkaniom poznaliśmy wielu słynnych malarzy, dowiedzieliśmy się czym jest sztuka i dlaczego na obrazach jest tyle golasów.

smart
books

SUPERMOCE

SZTUKI

FANTASTYCZNA HISTORIA SZTUKI DLA DZIECI



PEDRO CALLEJA • BRIANDA FITZ JAMES STUART

SZTUKA JAPONSKA
W ZBIORACH POLSKICH



Wydawnictwa
Artystyczne
i
Filmowe