

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCÉGÓLNE OCENY. KLASA 1

Ja i moja szkoła na nowo.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

6	5	4	3	2
Uczeń: – w skupieniu i z zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz potrafi je dokładnie powtórzyć; – bezbłędnie wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – z każdym komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób; – zawsze, nawet jeśli ma odmienne zdanie, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – z uwagą słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi je powtórzyć; – bardzo dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób; – zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi powtórzyć fragmenty wypowiedzi; – dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w zrozumiały sposób; – okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie potrafi ich dokładnie powtórzyć, najczęściej słucha wypowiedzi innych osób; – niedokładnie wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w prosty, najczęściej zrozumiały sposób; – stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie potrafi powtórzyć wypowiedzi nauczyciela i innych osób; – wykonuje niewielkie fragmenty zadań według usłyszanej instrukcji; – sporadycznie komunikuje się z innymi; – sporadycznie okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;

<p>– w rozbudowanej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem i nadaje swojej wypowiedzi indywidualny styl;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania.</p>	<p>– w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– w wypowiedzi bardzo często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– dąży do rozwijania swoich zainteresowań.</p>	<p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu w kilku krótkich zdaniach;</p> <p>– w wypowiedzi często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki;</p> <p>– rozwija swoje zainteresowania z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu jednym zdaniem;</p> <p>– w wypowiedzi czasami stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki, popełniając błędy;</p> <p>– w miarę swoich możliwości, z pomocą nauczyciela, próbuje rozwijać swoje zainteresowania.</p>	<p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;</p> <p>– w wypowiedzi rzadko stosuje techniki języka mówionego;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy i rymowanek, popełniając błędy;</p> <p>– wykazuje znikome postępy, mimo pomocy nauczyciela.</p>
---	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane o różnym stopniu trudności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta poprawnie teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta sylabami i wyrazami krótkie zdania pisane i drukowane zbudowane</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta sylabami poznane wyrazy;</p>

<p>a także wybrane książki;</p> <p>– doskonale rozumie przeczytane teksty i bezbłędnie potrafi wskazać wybrane fragmenty;</p> <p>– bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania;</p> <p>– bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i bezbłędnie zapisuje kilka zdań na podany temat.</p>	<p>– bardzo dobrze rozumie przeczytane teksty oraz wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty;</p> <p>– bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania;</p> <p>– bardzo dobrze pisze z pamięci sylaby, wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje trzy zdania na podany temat.</p>	<p>– dobrze rozumie przeczytane teksty i najczęściej wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty;</p> <p>– przepisuje wyrazy i zdania z nielicznymi usterkami;</p> <p>– popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat, popełniając drobne błędy.</p>	<p>z poznanych wyrazów;</p> <p>– najczęściej rozumie przeczytane teksty, ale nie zawsze potrafi odszukać w tekstach wskazane fragmenty;</p> <p>– nie zawsze estetycznie przepisuje wyrazy i zdania, popełniając liczne usterki;</p> <p>– popełnia błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– z niewielką pomocą nauczyciela układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat.</p>	<p>– najczęściej nie rozumie przeczytanych tekstów i nie potrafi odszukać w tekstach wskazanych fragmentów;</p> <p>– w przepisywaniu wyrazów i zdań popełnia liczne usterki;</p> <p>– pisze z pamięci sylaby i krótkie wyrazy, popełniając liczne błędy oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa i zapisuje krótkie zdanie na podany temat.</p>
--	---	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie rozróżnia pojęcia: głoska – litera, słowo – wyraz; – bezbłędnie rozpoznaje, układa i zapisuje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe; – zapisuje samodzielnie poznane wyrazy i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; – korzysta z różnych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuły książek. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów i wie, jak sprawdzić poprawność ich zapisu; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuł książki. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów; – czasami korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci i tytuł książki. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – często rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia błędy; – z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci, ale nie wymienia tytułu książki lub wymienia tytuł, popełniając błędy. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – najczęściej nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia liczne błędy; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji tylko z pomocą nauczyciela; – wymienia tylko tytuł książki dla dzieci, ale nie podaje nazwiska autora.

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – zawsze dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – bardzo dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – najczęściej dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej pod kierunkiem nauczyciela określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – pod kierunkiem nauczyciela dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru tylko z pomocą nauczyciela; – najczęściej nie dostrzega symetrii i regularności w otoczeniu; – rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach tylko wybrane z poznanych figur geometrycznych i wyodrębnia te figury spośród innych figur tylko z pomocą nauczyciela;

<p>– samodzielnie i bezbłędnie mierzy długości, posługując się linijką oraz podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bezbłędnie porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– bardzo dobrze mierzy długości, posługując się linijką i podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bardzo dobrze porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– mierzy długości, posługując się linijką i najczęściej podaje prawidłowy wynik pomiaru;</p> <p>– najczęściej porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– mierzy długości, posługując się linijką i często podaje prawidłowy wynik pomiaru;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– mierzy długości, posługując się linijką wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>
--	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz postępowania się liczbami

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20;</p> <p>– biegle i w szybkim tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20;</p> <p>– biegle dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20;</p> <p>– bardzo dobrze dodaje i odejmuje w zakresie 20;</p> <p>– bardzo dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 najczęściej w dobrym tempie;</p> <p>– dodaje i odejmuje w zakresie 20, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 w wolnym tempie z drobnymi usterkami;</p> <p>– w wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 często z pomocą konkretów;</p> <p>– dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50 pod kierunkiem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 tylko pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– w bardzo wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela;</p> <p>– dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p>

– bezbłędnie rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– bardzo dobrze rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	nauczyciela; – myli pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– nie rozróżnia pojęć: liczba, cyfra oraz liczba jednocyfrowa i liczba dwucyfrowa.
---	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową);</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety, banknoty i biegle radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową);</p> <p>– biegle wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej sprawnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową);</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz dobrze radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje wybrane wiadomości praktyczne pod kierunkiem nauczyciela (Np. mierzy długości za pomocą linijki);</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale czasami myli ich kolejność, przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz w sytuacji kupna</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje wybrane wiadomości praktyczne (mierzenie, ważenie) wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale często myli ich kolejność, ma trudności przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł, w</p>

<p>– samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>– poszukuje własnych rozwiązań oraz często proponuje odważne i nietypowe rozwiązania;</p> <p>– udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– samodzielnie tworzy i rozwiązuje łamigłówki matematyczne;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności i sięga do</p>	<p>– bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>– poszukuje własnych rozwiązań;</p> <p>– zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności.</p>	<p>– analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>– czasami poszukuje własnych rozwiązań;</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne czasami pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności pod kierunkiem</p>	<p>i sprzedaży wymaga czasami wsparcia nauczyciela;</p> <p>– analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela poszukuje innych rozwiązań;</p> <p>– nie zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– w miarę swoich możliwości rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i</p>	<p>sytuacji kupna i sprzedaży wymaga pomocy nauczyciela;</p> <p>– rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem konkretów tylko z pomocą nauczyciela, nie potrafi przeprowadzić analizy treści zadania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela poszukuje innych rozwiązań;</p> <p>– samodzielnie nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</p> <p>– wykazuje znikomy brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
---	--	---	---	---

dodatkowych źródeł.		nauczyciela.	zdolności pod kierunkiem nauczyciela.	
---------------------	--	--------------	---------------------------------------	--

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonale rozumie, że ma prawa i obowiązki i bez zastrzeżeń wypełnia swoje obowiązki; – stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; – w pełni identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; – zawsze przestrzega regulaminów: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wypełnia swoje obowiązki; – posiada zainteresowania i zdolności oraz zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; – zawsze przestrzega regulaminów: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze wypełnia swoje obowiązki i najczęściej pracuje starannie i dokładnie; – dobrze zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; – przestrzega regulaminów: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej poprawnie wypełnia swoje obowiązki, ale nie zawsze pracuje starannie i dokładnie; – przeciętnie zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna), ale nie zawsze respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; – nie zawsze przestrzega 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – niedokładnie wypełnia swoje obowiązki, pracuje tylko z pomocą nauczyciela; – słabo zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (klasa szkolna) i często nie respektuje zasad oraz norm obowiązujących w tej grupie; – często nie przestrzega

<p>klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi i zawsze sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz zawsze potrafi je kontrolować;</p> <p>– zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze świętami i uroczystościami rodzinnymi oraz dzieli się dodatkową wiedzą na ten temat zdobytą</p>	<p>klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi oraz sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz potrafi je kontrolować;</p> <p>– zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.</p>	<p>klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych i najczęściej potrafi je kontrolować;</p> <p>– najczęściej zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.</p>	<p>regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych, ale nie zawsze w stosunku do rówieśników;</p> <p>– w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło;</p> <p>– często nie rozpoznaje emocji u siebie i innych i ma trudności z ich kontrolowaniem;</p> <p>– potrafi odpowiedzieć na zadane przez nauczyciela pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami</p>	<p>regulaminów oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– z własnej inicjatywy nie stosuje zwrotów grzecznościowych w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło;</p> <p>– ma trudności z kontrolowaniem swoich emocji;</p> <p>– odpowiada pojedynczymi słowami i z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i</p>
--	--	---	---	--

z różnych źródeł.			rodzinnymi.	uroczystościami rodzinnymi.
-------------------	--	--	-------------	-----------------------------

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biegle posługuje się wiedzą dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – często korzysta z różnych źródeł, by poznać historię swojej miejscowości i ze szczegółami o niej opowiada; – wypowiada się w rozwiniętej formie na temat patrona swojej szkoły; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – zawsze rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – bardzo dobrze zna historię swojej miejscowości i o niej opowiada; – wypowiada się w kilku zdaniach na temat patrona swojej szkoły; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i kilka zabytków stolicy Polski; – zna historię swojej miejscowości i potrafi o niej opowiedzieć w kilku zdaniach; – najczęściej rozpoznaje patrona swojej szkoły; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna fragmenty legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb stolicy Polski; – zna wybrane fragmenty dotyczące historii swojej miejscowości; – z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia tytuły legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa wybrane symbole Polski; – nie potrafi wypowiedzieć się na temat historii swojej miejscowości; – nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje patrona swojej szkoły;

<p>– bezbłędnie zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>– bardzo dobrze zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>– bardzo dobrze zna dwie zwrotki hymnu Polski i godnie zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia dwóch sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>– zna fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole Unii Europejskiej.</p>	<p>– zna niewielkie fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje flagę Unii Europejskiej.</p>
--	--	--	---	--

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie i z pasją wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– bezbłędnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– bardzo dobrze stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– najczęściej poprawnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– stosuje z błędami pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje kilka z poznanych gatunków</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie potrafi wyszukiwać w dodatkowych źródłach informacji dotyczących środowiska przyrodniczego nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– stosuje z licznymi błędami pojęcia: drzewa i krzewy, nie rozumie pojęcia: rośliny zielne, z</p>

<p>liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa także poznane samodzielnie rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– biegle opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia wybranych zwierząt;</p> <p>– doskonale rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony</p>	<p>liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– bardzo dobrze opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia wybranych zwierząt;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony</p>	<p>wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– dobrze opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i pod</p>	<p>drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz wybrane z poznanych zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– najczęściej rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony</p>	<p>pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– opanował część wiadomości dotyczących wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– nie rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony</p>
---	---	---	--	--

zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	zwierząt i pod kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	zwierząt i jak zachować się w sytuacjach zagrożenia;
– uważnie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku i opisuje je ze szczegółami;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz najczęściej poprawnie nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie zawsze poprawnie nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku;
– doskonale rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.	– bardzo dobrze rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.	– rozumie swoją rolę w ochronie środowiska i stara się oszczędzać wodę i energię elektryczną oraz segregować śmieci.	– zna sposoby ochrony przyrody, ale nie zawsze je stosuje.	– wymienia sposoby ochrony przyrody tylko z pomocą nauczyciela.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

6	5	4	3	2
Uczeń: – biegle wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – zna składniki pogody i najczęściej potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi,	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wymienia składniki pogody i potrafi powiedzieć, jaki	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane składniki pogody, ale nie potrafi

<p>– doskonale rozumie prognozę pogody i zawsze ubiera się odpowiednio do pogody;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, wskazuje drogę ewakuacyjną;</p> <p>– bez zastrzeżeń przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p>	<p>– rozumie prognozę pogody i potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wskazuje drogę ewakuacyjną;</p> <p>– przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p>	<p>zwierząt i roślin;</p> <p>– rozumie prognozę pogody i najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p> <p>– rozróżnia podstawowe znaki drogowe i stara się przestrzegać przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– najczęściej stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p>	<p>jest wpływ niektórych z nich na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– nie zawsze rozumie prognozę pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia podstawowe znaki drogowe;</p> <p>– najczęściej stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– najczęściej stara się przestrzegać zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p>	<p>powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– często nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p> <p>– rozróżnia podstawowe znaki drogowe tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia;</p>
---	--	---	--	--

<p>– zna numery alarmowe do służb ratowniczych, wie, czym się zajmują te służby oraz kiedy i jak można skorzystać z numerów alarmowych;</p> <p>– świetnie rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz wymienia kilka produktów zdrowej żywności;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>– potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, czym się zajmują służby ratownicze;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności;</p> <p>– stara się zawsze stosować do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>– potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, kiedy należy to zrobić;</p> <p>– rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności;</p> <p>– najczęściej stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>– zna numery alarmowe i potrafi pod kierunkiem nauczyciela powiedzieć, jak z nich skorzystać;</p> <p>– najczęściej rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka i z pomocą nauczyciela potrafi wymienić produkty zdrowej żywności;</p> <p>– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia i stara się stosować do tych zasad.</p>	<p>– zna jeden numer alarmowy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze nazwy produktów zdrowej żywności, ale często nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się i higieny dla zdrowia człowieka;</p> <p>– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, ale często nie stosuje się do tych zasad.</p>
--	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość) wyłącznie z pomocą</p>

<p>na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– stale interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i chętnie dzieli się wiedzą na ten temat z innymi.</p>	<p>i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i posiada wiedzę na jej temat, którą potrafi przekazać innym.</p>	<p>swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– posiada wiedzę na temat najbliższej okolicy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi ją przekazać.</p>	<p>oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– najczęściej rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć krótko o swojej miejscowości.</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry i niziny wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć o swojej miejscowości jedno zdanie.</p>
---	--	--	--	--

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stara się wykorzystywać wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bez ukierunkowania przez nauczyciela nie wykorzystuje wiedzy i umiejętności na</p>

plastycznych;				zajęciach plastycznych;
– doskonale posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;	– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;	– sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;	– dość sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;	– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;
– samodzielnie tworzy bardzo ciekawe prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z uwzględnieniem szczegółów;	– tworzy prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z wieloma szczegółami;	– tworzy prace realne oraz fantastyczne z wieloma szczegółami;	– tworzy dość ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne;	– tworzy ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne, których czasami nie kończy;
– tworzy estetyczne i bogate w szczegóły prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	– tworzy estetyczne prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	– tworzy estetyczne prace najczęściej z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	– tworzy estetyczne prace, ale nie zawsze z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	– tworzy mało estetyczne prace i nie zachowuje na nich właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;
– biegle rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;	– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;	– najczęściej rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz dość sprawnie posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe,	– pod kierunkiem nauczyciela nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się wybranymi z poznanych pojęć: portret, autoportret, barwy podstawowe,	– nie zawsze potrafi nazwać poznane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;

– z zaangażowaniem uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	– chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	barwy pochodne; – najczęściej chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	barwy pochodne; – uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska, jednak nie zawsze chętnie.	– sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.
--	---	--	---	--

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szcypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– samodzielnie i zawsze precyzyjnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szcypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– samodzielnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szcypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– dobrze wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szcypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szcypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane prace techniczne;</p>

<p>– z wprawą czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje interesujące i estetyczne prace według własnego planu i zaplanowanego sposobu działania;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– doskonale zna i stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– biegle wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda,</p>	<p>– bardzo dobrze czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda,</p>	<p>– czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– dobrze zna i najczęściej właściwie stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– ma wiedzę na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja,</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– zna i najczęściej właściwie stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się w krótkich zdaniach na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów</p>	<p>– rozumie niewielkie fragmenty instrukcji wykonania wyjaśnionej przez nauczyciela;</p> <p>– nie pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i często nie dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– bez pomocy nauczyciela nie potrafi się wypowiadać na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś.</p>
--	--	---	---	---

kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	radio, telefon).	(gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	
--	--	------------------	---	--

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonale zna i stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – biegle posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer; – samodzielnie i sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – bardzo sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer; – bardzo dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer; – dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stara się stosować zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer; – najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer; – wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się w niewielkim zakresie poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word;

<p>pracy na komputerze;</p> <p>– samodzielnie i w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);</p> <p>– sprawnie i ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;</p> <p>– biegle rozwiązuje zagadki i łamigłówki.</p>	<p>pracy na komputerze;</p> <p>– w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);</p> <p>– ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;</p> <p>– bardzo dobrze rozwiązuje zagadki i łamigłówki.</p>	<p>– w dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej dobrze analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;</p> <p>– rozwiązuje proste zagadki i łamigłówki.</p>	<p>zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłówki.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa krótkie sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając liczne błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z korzystaniem z instrukcji;</p> <p>– z dużą pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłówki.</p>
---	--	---	---	---

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze z uwagą słucha piosenek i utworów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z uwagą słucha piosenek i utworów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej z uwagą słucha piosenek i utworów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– słucha piosenek i utworów muzycznych,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– niechętnie słucha piosenek i utworów</p>

utworów muzycznych;	muzycznych;	utworów muzycznych;	ale nie zawsze z uwagą;	muzycznych;
– bezbłędnie wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;	– bardzo dobrze wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;	– wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;	– najczęściej wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;	– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;
– wypowiada się w rozwiniętej formie na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką;	– wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką;	– wypowiada się w krótkiej formie na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką;	– pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami;	– z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami;
– odróżnia i bezbłędnie opisuje dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;	– odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;	– najczęściej dobrze odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;	– myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne;	– znacznie myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) i nazywa wybrane instrumenty muzyczne tylko z pomocą nauczyciela;
– biegle i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu;	– płynnie i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu;	– rytmicznie recytuje wybrane teksty i podczas recytacji stara się zróżnicować tempo, dynamikę i barwę głosu;	– z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty;	– nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela;
– z dużym	– z chęcią śpiewa	– śpiewa poznane	– śpiewa poznane	– śpiewa wybrane

<p>zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym;</p> <p>– jest miłośnikiem muzyki i stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności muzycznych.</p>	<p>poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności muzycznych.</p>	<p>piosenki w duecie i w zespole klasowym;</p> <p>– stara się pogłębiać swoje zainteresowania muzyczne.</p>	<p>piosenki tylko w zespole klasowym;</p> <p>– stara się pogłębiać swoje zainteresowania muzyczne pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>piosenki tylko wspólnie z dziećmi;</p> <p>– nie pogłębia swoich zainteresowań muzycznych.</p>
--	--	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany;</p> <p>– twórczo ilustruje ruchem treści piosenek oraz chętnie płąsa przy muzyce;</p> <p>– z zapałem wykonuje układy taneczne do</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany;</p> <p>– z chęcią ilustruje ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje układy</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stara się odpowiednio reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany;</p> <p>– ilustruje, naśladowując ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce;</p> <p>– wykonuje układy taneczne do muzyki</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany;</p> <p>– stara się ilustrować treści piosenek oraz z pomocą innych płąsa przy muzyce;</p> <p>– wykonuje z pomocą nauczyciela układy</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje ilustrować treści piosenek i płąsać przy muzyce;</p> <p>– niechętnie wykonuje układy taneczne do</p>

muzyki (kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak).	taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak).	(kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	muzyki (kozierajka, walc, polka, trambłanka, taniec regionalny, trojak) nawet z pomocą nauczyciela.
---	---	--	---	---

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie tworzy schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.;</p> <p>– samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.;</p> <p>– sprawnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.;</p> <p>– tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.;</p> <p>– z pomocą nauczyciela tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej nawet z pomocą nauczyciela nie układa schematów rytmicznych z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.;</p> <p>– tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p>

<p>– ciekawie i twórczo ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody;</p> <p>– pomysłowo zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– ciekawie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody;</p> <p>– potrafi zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– potrafi ilustrować z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody;</p> <p>– potrafi, pod kierunkiem nauczyciela, zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków jako układ piktogramów;</p> <p>– najczęściej wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych tylko wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela próbuje zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków jako układ piktogramów;</p> <p>– najczęściej nie wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>
--	---	--	--	---

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i nie zawsze ma świadomość</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość</p>

<p>ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zawsze przestrzega higieny osobistej oraz sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– doskonale rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.</p>	<p>sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w bardzo dobrym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– najczęściej wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.</p>	<p>ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.</p>	<p>wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej oraz w dość dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.</p>	<p>wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu często z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozumie wpływu żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– tylko po przypomnieniu przez nauczyciela stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ma trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady</p>
--	---	--	--	--

				rywalizacji podczas uprawiania sportu.
--	--	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – bardzo sprawnie biega po prostej i okręgu; – zawsze prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednoonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – znakomicie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednoonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – bardzo dobrze chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednoonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – dość sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednoonóż) i pod kierunkiem nauczyciela skoki z pokonywaniem przeszkód; – dość sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tylko pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; – dość sprawnie biega po prostej; – najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę (obunóż, jednoonóż); – rzuca piłką oburącz, toczy i kozłuje piłkę, ale ma trudności z chwytaniem piłki;

<p>– bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– bardzo sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– z zapałem uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– zawsze sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– z chęcią uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>– dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– w dobrym tempie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– najczęściej samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela;</p> <p>– pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– nie zawsze chętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia równoważne, nie wykonuje skoków przez skakankę;</p> <p>– niechętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– nie wykonuje samodzielnie zaproponowanych ćwiczeń.</p>
---	---	--	---	--

DOSTAWIANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI ZNAJDUJE SIĘ W INDYWIDUALNYM PROGRAMIE EDUKACYJNO – TERAPEUTYCZNYM KAŻDEGO UCZNIĄ.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCÉGÓLNE OCENY. KLASA 2

Ja i moja szkoła na nowo.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; – zawsze cierpliwie i bez przerywania innym czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się płynnie, wyraziście w rozwiniętej i uporządkowanej formie, stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; – cierpliwie czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się wyraziście w rozwiniętej i uporządkowanej formie, stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie; – najczęściej czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się dość wyraziście i w rozwiniętej formie, często stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pod kierunkiem nauczyciela w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, najczęściej stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie; – najczęściej czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się krótkimi zdaniami, nie stosuje odpowiednich do sytuacji technik języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie zawsze w skupieniu, często nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie; – rzadko czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się tylko pojedynczymi słowami;

<p>mówionego;</p> <p>– wyróżnia się wysoką kulturą wypowiedzianą się oraz umiejętnością skupienia uwagi i zainteresowania słuchaczy;</p> <p>– zawsze dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach i sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>mówionego;</p> <p>– wyróżnia się kulturą wypowiedzianą się oraz umiejętnością skupienia uwagi i zainteresowania słuchaczy;</p> <p>– dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach i sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>– podczas wypowiedzi potrafi częściowo skupić uwagę słuchaczy;</p> <p>– najczęściej dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności, czasami sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>– podczas wypowiedzi najczęściej ma trudności ze skupieniem uwagi słuchaczy;</p> <p>– często bez pomocy nie potrafi dobrać stosownej do sytuacji formy komunikacji;</p> <p>– w niewielkim stopniu próbuje rozwijać swoje zainteresowania.</p>	<p>– podczas wypowiedzi nie potrafi skupić uwagi słuchaczy i dobrać stosownej do sytuacji formy komunikacji nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– nie próbuje rozwijać swoich zainteresowań.</p>
--	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle i wyraziście czyta teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bezbłędnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyraziście i płynnie czyta teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bardzo dobrze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze czyta poznane teksty;</p> <p>– najczęściej rozumie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta poznane teksty sylabami i wyrazami nie zawsze płynnie;</p> <p>– częściowo rozumie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela czyta poznane teksty sylabami i wyrazami;</p> <p>– najczęściej nie</p>

<p>interpretuje samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania i wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty;</p> <p>– jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej i systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– zawsze pisze estetycznie i w odpowiednim tempie, przestrzegając zasad kaligrafii;</p>	<p>interpretuje samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– poprawnie zadaje pytania do tekstu, udziela odpowiedzi na pytania i w bardzo dobrym tempie wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>– bardzo dobrze wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty;</p> <p>– bardzo chętnie czyta książki dla dzieci i korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– pisze estetycznie we właściwym tempie i przestrzega zasad kaligrafii;</p>	<p>samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela najczęściej poprawnych odpowiedzi na pytania i w dobrym tempie wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz pod kierunkiem nauczyciela ustala kolejność zdarzeń;</p> <p>– czyta lektury i często korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– pisze dość estetycznie w dobrym tempie i stara się przestrzegać zasad kaligrafii;</p>	<p>samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela zadaje pytania do tekstu i udziela odpowiedzi na pytania;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyodrębnia w utworze: bohaterów oraz ustala kolejność zdarzeń, ale nie zawsze poprawnie;</p> <p>– czyta wybrane lektury lub ich fragmenty i czasami korzysta z zasobów biblioteki;</p> <p>– pisze często zbyt wolno i nie zawsze starannie;</p>	<p>rozumie samodzielnie przeczytanego tekstu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale często nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyodrębnia w utworze bohaterów, ale nie zawsze poprawnie;</p> <p>– czasami korzysta z zasobów biblioteki;</p> <p>– pisze wolno i niestarannie, myli litery o podobnych kształtach;</p>
--	--	--	---	---

<p>– bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p>	<p>– bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p>	<p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu, popełniając nieliczne błędy;</p>	<p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu w wolnym tempie, popełniając liczne błędy;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela przepisuje teksty i pisze z pamięci, popełniając liczne błędy, ale nawet z pomocą nauczyciela nie radzi sobie w pisaniu ze słuchu;</p>
<p>– samodzielnie pisze kilkudzaniowe teksty na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p>	<p>– samodzielnie pisze kilka zdań na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie zdania na podany temat i stara się zachować poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p>	<p>– pisze krótkie zdania lub pojedyncze wyrazy na podany temat z pomocą nauczyciela i najczęściej nie zachowuje poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje pojedyncze wyrazy na podany temat, popełniając liczne błędy;</p>
<p>– biegle posługuje się alfabetem.</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się alfabetem.</p>	<p>– dobrze posługuje się alfabetem.</p>	<p>– posługuje się alfabetem pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>– nie posługuje się alfabetem.</p>

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń: – biegle rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki,</p>	<p>Uczeń: – bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki,</p>	<p>Uczeń: – najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki,</p>	<p>Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy:</p>	<p>Uczeń: – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa rzeczowniki i</p>

<p>przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– doskonale rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– bezbłędnie objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i stale rozwija swoje zainteresowania.</p>	<p>czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– bardzo dobrze objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i rozwija swoje zainteresowania.</p>	<p>czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– rozumie i najczęściej poprawnie stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– objaśnia znaczenie większości poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i stara się rozwijać swoje zainteresowania.</p>	<p>rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– najczęściej poprawnie stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, wers, rym, narrator;</p> <p>– z pomocą nauczyciela objaśnia znaczenie wybranych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta ze słowników i encyklopedii.</p>	<p>czasowniki;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, rym;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z objaśnieniem znaczenia wybranych przysłów-;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego.</p>
--	--	--	---	---

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – samodzielnie i precyzyjnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, postępując się jednostkami długości: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – dokładnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, postępując się jednostkami długości: centymetr i milimetr; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – najczęściej rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – mierzy, nie zawsze dokładnie oraz najczęściej porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, postępując się jednostkami długości: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, czasami z błędami; – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i pod kierunkiem nauczyciela wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – mierzy pod kierunkiem nauczyciela i porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych i podaje wynik pomiaru, ale najczęściej z błędami; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z licznymi błędami określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg, ale nie wymienia ich własności; – mierzy długości odcinków z pomocą nauczyciela, ale nie porównuje długości boków poznanych figur geometrycznych i nie podaje wyniku pomiaru-;

centymetr i milimetr; – samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.	– bardzo dobrze oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.	centymetr i milimetr; – oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy.	– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych pod kierunkiem nauczyciela oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy.	– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie potrafi rysować figur w powiększeniu i pomniejszeniu nawet z pomocą nauczyciela.
--	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz postępowania się liczbami

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– biegle mnoży i dzieli liczby w zakresie 50;</p> <p>– bezbłędnie postępuje się nazwami liczb w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– sprawnie mnoży i dzieli liczby w zakresie 50;</p> <p>– bardzo dobrze postępuje się nazwami</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając drobne błędy;</p> <p>– dobrze postępuje się nazwami liczb w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej z błędami dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, ale sprawnie porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając błędy;</p> <p>– zna nazwy liczb w dodawaniu,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, popełniając liczne błędy, porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100 z pomocą nauczyciela;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 20, popełniając liczne błędy;</p> <p>– myli nazwy liczb w dodawaniu,</p>

<p>dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– bezbłędnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie różnicowe;</p>	<p>liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– rozumie i właściwie stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bardzo dobrze stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– sprawnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie różnicowe;</p>	<p>dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– najczęściej rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popołniając drobne błędy;</p> <p>– dobrze rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie, przy rozwiązywaniu zadań prostych na porównywanie</p>	<p>odejmowaniu, myli nazwy liczb w mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– nie zawsze rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popołniając błędy;</p> <p>– z błędami rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie i układa takie zadania z pomocą nauczyciela, przy rozwiązywaniu zadań prostych na</p>	<p>odejmowaniu mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– nie rozumie i nie stosuje pojęć: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje rozwiązywać jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie;</p> <p>⌘</p>
---	--	--	--	---

<p>– samodzielnie przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– bezbłędnie nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>– bardzo dobrze przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– bardzo dobrze nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>różnicowe popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej z drobnymi usterkami przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– z drobnymi błędami nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>porównywanie różnicowe popełnia liczne błędy;</p> <p>– przekształca zadania proste w złożone z pomocą nauczyciela;</p> <p>– w nazywaniu liczb w systemie rzymskim (od I do XII) popełnia błędy.</p>	<p>– nie układa i nie przekształca zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia tylko pojedyncze liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>
---	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty;</p> <p>– bezbłędnie wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając drobne błędy;</p> <p>– najczęściej dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy;</p> <p>– wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz wybrane</p>

<p>oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym;</p> <p>– bezbłądnie posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności, sięga do</p>	<p>oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności, sięga do</p>	<p>oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym;</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności.</p>	<p>długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym;</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami, popełniając błędy;</p> <p>– odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– wykazuje niewielkie zaangażowanie i najczęściej potrzebuje wsparcia i pomocy nauczyciela.</p>	<p>obliczenia zegarowe wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, rok, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy), tydzień, dzień i ich skrótami, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– wykazuje brak aktywności i samodzielności i pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela.</p>
--	---	--	---	---

<p>dodatkowych źródeł i osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.</p>	<p>dodatkowych źródeł i czasami osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.</p>			
--	--	--	--	--

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze samodzielnie i twórczo pracuje oraz znakomicie wypełnia obowiązki ucznia; – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; – jest koleżeński i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – jest aktywny i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez zastrzeżeń przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – najczęściej identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; – często pomaga 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia większość obowiązków ucznia; – stara się identyfikować ze swoją klasą i przestrzegać regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje emocje, ale nie zawsze potrafi wymienić swoje słabe i mocne strony; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia tylko niektóre obowiązki ucznia, często dopiero z pomocą nauczyciela; – tylko czasami identyfikuje ze swoją klasą i nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – ma trudności z rozpoznaniem emocji i nie zawsze potrafi je kontrolować; – nie pomaga

<p>zawsze broni słabszych oraz pomaga potrzebującym;</p> <p>– zawsze sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych;</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– broni słabszych oraz pomaga potrzebującym;</p> <p>– najczęściej sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych;</p> <p>– zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>potrzebującym;</p> <p>– stara się sprawiedliwie oceniać postępowanie swoje i innych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela zgodnie współpracuje w grupie;</p> <p>– najczęściej wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela pomaga potrzebującym;</p> <p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych;</p> <p>– ma problemy z pracą w grupie;</p> <p>– nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>potrzebującym;</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych;</p> <p>– nie umie współpracować z innymi podczas pracy w grupie;</p> <p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>
---	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

6	5	4	3	2
---	---	---	---	---

<p>Uczeń: – w interesujący sposób opowiada o swojej rodzinie i zna nazwy zawodów wykonywanych przez jej członków;</p> <p>– zawsze angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wypowiada się w rozwiniętej formie na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa</p>	<p>Uczeń: – opowiada o swojej rodzinie i jej członkach;</p> <p>– angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wypowiada się w kilku zdaniach na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa</p>	<p>Uczeń: – wypowiada się o swojej rodzinie w kilku zdaniach;</p> <p>– najczęściej z własnej inicjatywy bierze udział w wybranych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna większość tradycji związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wypowiada się w krótkiej formie na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa</p>	<p>Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się o swojej rodzinie;</p> <p>– bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna tylko wybrane tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wypowiada się pod kierunkiem nauczyciela na temat dawnych stolic Polski i historycznych</p>	<p>Uczeń: – z pomocą nauczyciela potrafi wymienić członków swojej rodziny;</p> <p>– bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– zna pojedyncze tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i wymienia je z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wypowiada się na temat dawnych stolic Polski wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p>
--	---	--	---	--

<p>polskiego;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków i opowiada o ich zasługach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p> <p>– rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE.</p>	<p>polskiego;</p> <p>– najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz zna wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– zna historię swojego miejsca zamieszkania i potrafi o niej powiedzieć kilka zdań;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE.</p>	<p>polskiego;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz wymienia kilka wydarzeń z historii Polski;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć kilka zdań o swojej miejscowości;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE.</p>	<p>początków państwa polskiego;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn;</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać krótkie informacje o swojej miejscowości;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej i wie, że Polska należy do UE.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwisko jednego sławnego Polaka;</p> <p>– zna nazwę miejscowości, w której mieszka;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej.</p>
---	---	---	--	--

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji; – zawsze uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; – biegle rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz doskonale zna warunki potrzebne roślinom do życia; – biegle-doskonale zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta chronione; – zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czasami korzysta z dodatkowych źródeł informacji; – uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i potrafi prowadzić proste doświadczenia oraz je analizować i wiązać przyczynę ze skutkiem; – bardzo dobrze rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz zna warunki potrzebne roślinom do życia; – bardzo dobrze zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta chronione; – zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela korzysta z dodatkowych źródeł informacji; – obserwuje środowisko przyrodnicze i pod kierunkiem nauczyciela potrafi prowadzić proste doświadczenia; – rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i eraz-zna warunki potrzebne roślinom do życia; – zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach oraz wymienia zwierzęta chronione; – zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie potrafi samodzielnie korzystać z dodatkowych źródeł informacji; – obserwuje środowisko przyrodnicze i z pomocą nauczyciela wypowiada się w krótkiej formie na temat obserwacji; – pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i eraz wymienia warunki potrzebne roślinom do życia; – zna zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach i wie, które zwierzęta są chronione; – wie, że zwierzęta i rośliny mogą być 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje brak aktywności i samodzielności; – obserwuje środowisko przyrodnicze, ale najczęściej nie wypowiada się na temat obserwacji; – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach; – nie wie, że są zwierzęta i rośliny,

Z komentarzem [PZ1]: "biegle zna " - raczej nie stosujemy w takim zestawieniu

<p>i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje i nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz przedstawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– doskonale rozumie znaczenie roślin w przyrodzie, wymienia rośliny chronione;</p> <p>– podaje przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz przedstawia cykl rozwojowy ptaka;</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy poznanych zwierząt hodowlanych, zna ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi</p>	<p>i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– bardzo dobrze nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia rośliny chronione;</p> <p>– omawia przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz cykl rozwojowy ptaka;</p> <p>– bardzo dobrze zna wybrane zwierzęta hodowlane, omawia ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi</p>	<p>oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione;</p> <p>– zna przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów;</p> <p>– zna wybrane zwierzęta hodowlane, pod kierunkiem nauczyciela omawia ich budowę, cechy i</p>	<p>zagrożeniem dla ludzi i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela nazywa części jadalne wybranych roślin warzywnych;</p> <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione;</p> <p>– potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna wybrane zwierzęta hodowlane i najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować;</p>	<p>które mogą być zagrożeniem dla ludzi;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka jadalnych roślin warzywnych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia trzy rośliny chronione;</p> <p>– nie potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna jedno zwierzę hodowlane i z pomocą nauczyciela opowie<u>opowiada</u>, jak należy się nimi</p>
--	--	---	---	--

<p>opiekować;</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>opiekować;</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi, ale nie zawsze rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi.</p>	<p>opiekować;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi.</p>
---	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– doskonale rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– biegle posługuje się numerami telefonów alarmowych oraz samodzielnie formułuje stosowny komunikat – wezwanie o pomoc;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz wie, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych oraz potrafi sformułować stosowny komunikat – wezwanie o pomoc;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– sprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych oraz pod kierunkiem nauczyciela formułuje komunikat – wezwanie o pomoc;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka;</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych i wie, w jakich sytuacjach z nich korzystać;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka;</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych ale nie wie, w jakich sytuacjach z nich korzystać;</p>

<p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– doskonale się orientuje, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi samodzielnie prawidłowo udzielić pierwszej pomocy;</p> <p>– zawsze respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety.</p>	<p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– bardzo dobrze wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy;</p> <p>– respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety.</p>	<p>– najczęściej dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i stara się udzielać pierwszej pomocy;</p> <p>– najczęściej respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się respektować ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>	<p>– nawet pod kierunkiem nauczyciela rzadko dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– najczęściej nie wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– najczęściej nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>
---	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie posługuje się kierunkami na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie posługuje się podstawowymi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela</p>

<p>mapie i odczytuje z mapy Polski granice, nazwy miast, stolicę i sąsiadów Polski oraz ukształtowanie terenu;</p> <p>– biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin oraz szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku;</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi, wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi i wykazuje się rozległą wiedzą na ten temat;</p> <p>– biegle omawia właściwości powietrza,</p>	<p>podstawowymi kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów Polski oraz ukształtowanie terenu;</p> <p>– biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi;</p> <p>– omawia właściwości powietrza,</p>	<p>kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów Polski oraz pod kierunkiem nauczyciela ukształtowanie terenu;</p> <p>– wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi;</p> <p>– zna właściwości powietrza,</p>	<p>się podstawowymi kierunkami na mapie i odczytuje z mapy Polski granice, stolicę i sąsiadów Polski;</p> <p>– wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie;</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi;</p> <p>– wymienia właściwości powietrza i</p>	<p>odczytuje z mapy Polski granice, stolicę i sąsiadów Polski;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie;</p> <p>– myli położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i ruch obrotowy Ziemi z ruchem obiegowym;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia wybrane</p>
---	--	--	---	---

<p>zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– biegle omawia rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i szczególnie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– wnikliwie i uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka) i szczególnie je objaśnia;</p> <p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy;</p>	<p>zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– bardzo dobrze zna rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi;</p> <p>– uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka) i potrafi je objaśnić;</p> <p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy;</p>	<p>zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– zna rodzaje opadów i pod kierunkiem nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu i kwaśne deszcze;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi;</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale potrafi je objaśnić z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p>	<p>zanieczyszczenia powietrza;</p> <p>– wymienia rodzaje opadów i z pomocą nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi i zwierząt;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi, ale nie zawsze wie, jak segregować odpady;</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale nie potrafi ich objaśnić;</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p>	<p>właściwości powietrza i zanieczyszczenia powietrza;</p> <p>– wymienia rodzaje opadów tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i nie zawsze wie, jak segregować odpady;</p> <p>– nie potrafi objaśnić obserwowanych zjawisk;</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p>
---	--	--	---	--

<p>– stale rozwija i pogłębia zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania, korzystając przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę, którą chętnie dzieli się z innymi.</p>	<p>– rozwija zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania i stara się korzystać przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej pracuje samodzielnie i twórczo.</p>	<p>– interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania i czasami korzysta przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej pracuje sumiennie, ale popełnia sporadyczne błędy, które po wskazaniu przez nauczyciela potrafi poprawić.</p>	<p>– nie najlepiej zna najbliższą okolicę zamieszkania;</p> <p>– najczęściej potrzebuje wsparcia i pomocy nauczyciela, co najmniej w połowie wykonywanych zadań.</p>	<p>– nie interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania;</p> <p>– popełnia liczne błędy, wykazuje brak aktywności i samodzielności, pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela.</p>
--	---	---	--	---

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki (malarstwo,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje tylko wybrane z poznanych</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny</p>

<p>rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę), ze szczegółami wypowiada się na ich temat-;</p> <p>– interesuje się wieloma dziedzinami sztuki i jej twórcami, wymienia nazwiska najbardziej znanych z nich;</p> <p>– z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– umiejętnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p>	<p>grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę) i wypowiada się na ich temat;</p> <p>– interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i wymienia nazwiska najbardziej znanych twórców;</p> <p>– bardzo dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p>	<p>grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę);</p> <p>– interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i pod kierunkiem nauczyciela, wymienia kilka nazwisk najbardziej znanych twórców;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p>	<p>dziedzin sztuki (malarstwo, rzeźbę, architekturę);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska wybranych twórców;</p> <p>– z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, stosunków przestrzennych, nastroju i wrażenia;</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p>	<p>sztuki (malarstwo, rzeźbę);</p> <p>– nie zna nazwisk twórców sztuki;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju i wrażenia;</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p>
---	--	--	--	---

<p>– samodzielnie i twórczo ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc oryginalne ilustracje, bogate w treść i szczegóły;</p> <p>– wykonuje estetyczne, pomysłowe i barwne prace plastyczne z wykorzystaniem wyobraźni oraz zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc ilustracje bogate w treść;</p> <p>– wykonuje estetyczne, i barwne prace plastyczne z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności, bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są niezbyt bogate w szczegóły;</p> <p>– najczęściej wykonuje prace plastyczne z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i czasami bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>– najczęściej samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści;</p> <p>– w pracach plastycznych stara się zachować odpowiednie proporcje w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– czasami stara się rozwijać swoje zainteresowania i rzadko bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela schematycznie ilustruje wybrane sceny i sytuacje realne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści;</p> <p>– w pracach plastycznych najczęściej nie zachowuje odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– nie stara się rozwijać swoich zainteresowań i rzadko bierze udział w konkursach szkolnych.</p>
---	--	--	---	--

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

<p>– doskonale poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami, zawsze przestrzegając zasad bezpieczeństwa;</p> <p>– biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne,</p>	<p>– bardzo dobrze poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– sprawnie posługuje się narzędziami i przestrzega zasad bezpieczeństwa;</p> <p>– ze zrozumieniem czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne,</p>	<p>– poznał właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– dość sprawnie posługuje się narzędziami i najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa;</p> <p>– czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji, ale nie wszystkie ze zrozumieniem;</p> <p>– najczęściej właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne,</p>	<p>– poznał właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa;</p> <p>– często nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków powszechnej informacji;</p> <p>– nie potrafi właściwie wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów;</p>	<p>– tylko z pomocą nauczyciela wymienia właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa;</p> <p>– nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków powszechnej informacji, na awet z po mocą mimo po mo cy nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi bez pomocy nauczyciela właściwie wykorzystywać w pracach technicznych</p>
--	---	--	--	---

<p>nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy;</p> <p>– potrafi samodzielnie właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem;</p> <p>– zawsze zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków z</p>	<p>nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem;</p> <p>– zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role;</p> <p>– bardzo dobrze zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p>	<p>nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy i stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p>	<p>– przygotowuje stanowisko pracy, ale często nie potrafi przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej stara się zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– nie zna historii wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p>	<p>poznanych sposobów łączenia materiałów;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie przygotować stanowiska pracy i przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– nie potrafi właściwie zaplanować etapów pracy nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze potrafi zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– nie interesuje się historią wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych</p>
---	---	---	--	---

<p>ciekawymi szczegółami;</p> <p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>– potrafi bardzo dobrze ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>wynalazków;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości większości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>
---	--	---	---	--

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– biegle posługuje się poznanymi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery, korzysta z urządzeń pamięci</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się poznanymi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery i korzysta z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– sprawnie posługuje się poznanymi pojęciami, najczęściej z niewielkimi błędami tworzy foldery i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze, choć zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– posługuje się wybranymi pojęciami, najczęściej popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– nie rozumie większości poznanych pojęć i nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy folderów;</p>

<p>zewnętrznej;</p> <p>– biegle posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz pozna<u>zna</u> funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– biegle wykorzystuje internet₇ jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i zawsze przestrzega netykiety; – samodzielnie tworzy prezentacje multimedialne i stale rozwija swoje umiejętności informatyczne.</p>	<p>urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz zna podstawowe funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– wykorzystuje internet₇ jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i przestrzega netykiety; – samodzielnie tworzy prezentacje multimedialne.</p>	<p>korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– sprawnie, czasami pod kierunkiem nauczyciela, posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz zna podstawowe funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– stara się wykorzystywać internet₇ jako źródło informacji i przestrzegać netykiety;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy prezentacje multimedialne.</p>	<p>foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela₇ posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word);</p> <p>– sporadycznie wykorzystuje internet₇ jako źródło informacji i najczęściej przestrzega netykiety;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela₇ posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word);</p> <p>– nie wykorzystuje internetu₇ jako źródła informacji;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne.</p>
--	---	--	---	---

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych; – bezbłędnie wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i szczegółowo werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką; – stale rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna wielkich kompozytorów i ich dzieła; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo i indywidualnie śpiewać 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów muzycznych; – wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką; – rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna wybranych wielkich kompozytorów i ich dzieła; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo i indywidualnie śpiewać 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie kilku instrumentów muzycznych; – wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką; – interesuje się muzyką, wymienia nazwiska kilku kompozytorów; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo śpiewa piosenki; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zawsze uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie pojedynczych instrumentów muzycznych; – wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką; – wymienia nazwiska co najmniej dwóch kompozytorów; – pod kierunkiem nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty ze zróżnicowaniem tempa oraz zbiorowo śpiewa piosenki; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie najwyżej jednego instrumentu muzycznego; – tylko z pomocą nauczyciela wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć zdanie związane ze słuchaną muzyką; – wymienia nazwisko jednego kompozytora – z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty oraz zbiorowo śpiewa piosenki;

piosenki; – śpiewa z pamięci hymn narodowy.	piosenki; – śpiewa z pamięci hymn narodowy.	– śpiewa z pamięci hymn narodowy z drobnymi usterkami.	– śpiewa z pamięci co najmniej dwie zwrotki hymnu narodowego z drobnymi usterkami.	– śpiewa z pamięci co najmniej pierwszą zwrotkę hymnu narodowego.
--	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z fantazją i wyczuciem ilustruje ruchem treści piosenek i właściwie reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią i zaangażowaniem wykonuje układy taneczne do muzyki i podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze ilustruje ruchem treści piosenek i właściwie reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią wykonuje układy taneczne do muzyki i podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ilustruje ruchem treści piosenek i reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – pod kierunkiem nauczyciela wykonuje układy taneczne do muzyki i najczęściej zna podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela ilustruje ruchem treści piosenek i z pomocą reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z pomocą wykonuje fragmenty układów tanecznych do muzyki i podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela ilustruje ruchem treści wybranych piosenek; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje fragmenty układów tanecznych do muzyki, ale nie zna podstawowych kroków i figur kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i z pasją 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze tworzy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą

<p>tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych i inscenizacji oraz spontanicznie wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– bezbłędnie gra na dzwonekach dźwięki gamy i proste melodie, oraz improwizuje własne melodie;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się poświadczonymi pojęciami oraz zna nazwy solmizacyjne i literowe nut, takty: na dwa, na trzy i na cztery;</p> <p>– potrafi bezbłędnie napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich;</p>	<p>na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych i inscenizacji oraz wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– z wprawą gra na dzwonekach dźwięki gamy i proste melodie;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się poświadczonymi pojęciami oraz zna nazwy solmizacyjne i literowe nut, takty: na dwa, na trzy i na cztery;</p> <p>– potrafi napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich;</p>	<p>instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– dobrze gra na dzwonekach dźwięki gamy;</p> <p>– posługuje się wybranymi pojęciami oraz wymienia nazwy solmizacyjne i literowe nut, popełniając drobne błędy;</p> <p>– potrafi napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich z drobnymi</p>	<p>tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek i tekstów oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela gra na dzwonekach dźwięki gamy;</p> <p>– wymienia nazwy solmizacyjne i literowe nut, popełniając błędy;</p> <p>– potrafi z pomocą nauczyciela napisać znaki muzyczne z usterkami;</p>	<p>nauczyciela tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela gra na dzwonekach dźwięki gamy, popełniając błędy;</p> <p>– wymienia nazwy solmizacyjne nut popełniając błędy;</p> <p>– nie potrafi z pomocą nauczyciela napisać znaków muzycznych;</p>
---	---	---	---	---

<p>– wymienia przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, zna ich budowę i brzmienie oraz miejsce w orkiestrze symfonicznej;</p> <p>– jest bardzo zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada rozległą wiedzę na temat muzyki oraz odnosi sukcesy w konkursach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym.</p>	<p>– wymienia przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz zna ich budowę i brzmienie;</p> <p>– jest zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada wiedzę na temat muzyki oraz uczestniczy w konkursach śpiewania.</p>	<p>usterkami;</p> <p>– podaje przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz rozróżnia ich brzmienie;</p> <p>– jest zainteresowany muzyką i chętnie jej słucha oraz czasami uczestniczy w konkursach śpiewania.</p>	<p>– podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych;</p> <p>– sporadycznie słucha muzyki z własnej woli.</p>	<p>– podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, ale często je myli;</p> <p>– nie jest zainteresowany muzyką.</p>
---	--	---	---	--

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną i stara się obiektywnie ocenić własną</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić</p>

<p>sprawność;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, hartuje organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– doskonale rozumie i zawsze stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji;</p> <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– zdecydowanie wyróżnia się</p>	<p>sprawność;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– rozumie i stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji;</p> <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– wyróżnia się sprawnością fizyczną</p>	<p>sprawność;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, najczęściej stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– najczęściej stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji;</p> <p>– stara się wykazywać tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– z chęcią bierze udział w sportowych</p>	<p>własną sprawność;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji;</p> <p>– rozumie różnice w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych, ale nie zawsze wykazuje się tolerancją do nich;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– sporadycznie bierze udział w sportowych</p>	<p>własną sprawność;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji;</p> <p>– nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej <u>dzieci</u>;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– nie bierze udziału w sportowych zawodach</p>
---	---	---	---	--

Z komentarzem [PZ2]: wcześniej była mowa o ludziach?

sprawnością fizyczną na tle klasy i odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych.	na tle klasy i angażuje się w sportowe zawody szkolne i pozaszkolne.	zawodach szkolnych.	zawodach szkolnych.	szkolnych.
---	--	---------------------	---------------------	------------

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– prawidłowo i szybko przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– bardzo sprawnie i bezpiecznie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia we wszystkich płaszczyznach z różnym ułożeniem ramion, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– najczęściej sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela prawidłowo przyjmuje tylko wybrane pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem);</p> <p>– wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem pod kierunkiem nauczyciela;</p>

<p>podpór tyłem;</p> <p>– bardzo sprawnie biega i z zaangażowaniem uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– prawidłowo i bardzo sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca_z oraz z zapalem uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– znakomicie wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz bardzo chętnie uczestniczy w</p>	<p>– bardzo sprawnie biega i z chęcią uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– prawidłowo i sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca_z oraz z chęcią uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz chętnie uczestniczy w</p>	<p>– sprawnie biega i uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca_z oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych</p>	<p>– dość sprawnie biega_z i uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– często z pomocą nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca_z oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych</p>	<p>– biega i pod kierunkiem nauczyciel_a uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę, skok w dal z miejsca_z oraz uczestniczy w zabawach skocznych;</p> <p>– wyłączn<i>i</i>e pod kierunkiem nauczyciela wykonuje rzuty jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych</p>
---	--	--	---	---

<p>zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– bardzo sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina <u>się</u> i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– świetnie sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy;</p> <p>– zawsze zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach <u>i</u>grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie i zawsze</p>	<p>zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina <u>się</u> i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– bardzo dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy;</p> <p>– zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach <u>i</u>grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie i</p>	<p>przyborów;</p> <p>– dość sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina <u>się</u> i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– najczęściej zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach <u>i</u>grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie wykonuje</p>	<p>przyborów;</p> <p>– przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela radzi <u>sobie</u> w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– najczęściej z pomocą</p>	<p>przyborów;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przenosi przybory oburącz, pojedynczo toczy je ręką lub nogą;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela radzi <u>sobie</u> w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p>
--	--	--	---	---

<p>samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i chętnie demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i zawsze respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.</p>	<p>samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i czasami demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.</p>	<p>zaproponowane ćwiczenia oraz najczęściej respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.</p>	<p>wykonuje zaproponowane ćwiczenia, stara się respektować przepisy, ale nie zawsze akceptuje przegraną zespołu.</p>	<p>– tylko z pomocą wykonuje zaproponowane ćwiczenia, ale nie zawsze respektuje przepisy i przegraną zespołu.</p>
---	--	--	--	---

DOSTAWOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI ZNAJDUJE SIĘ W INDYWIDUALNYM PROGRAMIE EDUKACYJNO – TERAPEUTYCZNYM KAŻDEGO UCZNIA.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCEGÓLNE OCENY. KLASA 3

Ja i moja szkoła na nowo.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z uwagą, zainteresowaniem i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – biegle i w rozwiniętej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – zawsze wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem oraz odpowiednią mimiką i gestykulacją i dobiera 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – płynnie i w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – podczas wypowiedzi moduluje głos i wspiera wypowiedź odpowiednią mimiką i gestykulacją oraz dobiera właściwe formy komunikowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej z uwagą słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – w kilku krótkich zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – podczas wypowiedzi stara się modulować głos oraz najczęściej dobiera odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami; – podczas wypowiedzi często nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tylko fragmentów wypowiedzi nauczycieli i najczęściej wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami; – z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami; – podczas wypowiedzi nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;

właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach; – zawsze utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami, potrafi skupić uwagę i zainteresowanie, a jego swobodne i barwne wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.	się w różnych sytuacjach; – utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę, a jego wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.	– najczęściej utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę słuchaczy.	– najczęściej nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.	– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.
--	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biegle i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności, także popularnonaukowe; – doskonale rozumie samodzielnie przeczytany tekst i wnioskuje na podstawie jego treści; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – płynnie i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności; – bardzo dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i prawidłowo wnioskuje na podstawie jego treści; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dość wyraziście czyta teksty na głos i z podziałem na role, popełniając nieliczne błędy; – dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta teksty na głos i z podziałem na role sylabami, wyrazami i zdaniami, popełniając błędy; – rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy; – rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;

<p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– samodzielnie zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w rozwiniętej formie na wskazane tematy;</p>	<p>– samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku zdaniach na wskazane tematy;</p>	<p>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność (czasami pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– najczęściej zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku krótkich zdaniach na wskazane tematy;</p>	<p>– najczęściej z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście: dialogi i opisy;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu z pomocą nauczyciela, ale nie zawsze potrafi sformułować odpowiedzi na nie i wypowiada się pojedynczymi zdaniami na wskazane tematy;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyodrębnia niektóre postacie i zdarzenia w utworach literackich;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście tylko wybrane informacje;</p> <p>– wskazuje w tekście dialogi tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale nie potrafi sformułować odpowiedzi na nie oraz wypowiada się pojedynczymi słowami na wskazane tematy;</p>
---	--	---	--	--

<p>– samodzielnie przeczytał wszystkie lektury i inne książki oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– systematycznie bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</p> <p>– zawsze pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi</p>	<p>– samodzielnie przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bardzo dobrze recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</p> <p>– pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i</p>	<p>– przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka krótkich zdań;</p> <p>– recytuje wiersze z odpowiednią intonacją, ale popełnia nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji (w tym z internetu);</p> <p>– bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– najczęściej pisze we właściwym tempie, ale nie zawsze zachowuje odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi</p>	<p>– przeczytał fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– czasem za namową nauczyciela bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– nie zawsze pisze we właściwym tempie i często nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter, ich proporcji, odstępow</p>	<p>– przeczytał z dużą pomocą fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela fragmenty wierszy, popełniając liczne błędy;</p> <p>– najczęściej nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– pisze zbyt wolno i nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter i odstępow między nimi oraz estetyki i</p>
--	--	--	--	--

<p>oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– zawsze przestrzega poprawności ortograficznej i bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p>	<p>czytelność;</p> <p>– najczęściej przestrzega poprawności ortograficznej i bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p>	<p>oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– stara się przestrzegać poprawności ortograficznej i dobrze przepisuje teksty, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej samodzielnie pisze opisy, zapisuje opisy, zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi, ale czasami popełnia przy tym błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając drobne</p>	<p>między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– często nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając błędy, pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz odpowiedzi na pytania;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy, popełniając</p>	<p>czytelności;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając liczne błędy, pisze opisy, zapisuje pojedyncze zdania do ilustracji i na podany temat;</p> <p>– pisze jednozdaniową notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, krótki list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p>
---	--	---	---	--

<p>– samodzielnie i twórczo układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– z sukcesem podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>– samodzielnie układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>usterki;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), popełnia drobne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje krótkie opowiadanie, nie uwzględniając jego trójczłonowej budowy;</p> <p>– sporadycznie (z pomocą nauczyciela) podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając liczne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje opowiadanie złożone z kilku krótkich zdań na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z pomocą nauczyciela.</p>
---	--	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając drobne</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając liczne</p>

<p>– zna alfabet, bezbłędnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– zna alfabet, sprawnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz bardzo dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>błędy;</p> <p>– zna alfabet, porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając drobne błędy oraz najczęściej dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– zna alfabet, z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając błędy oraz poprawnie rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>błędy;</p> <p>– niezbyt dobrze zna alfabet, wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając liczne błędy oraz najczęściej nie rozpoznaje zdań: oznajmujących, pytających, rozkazujących, wykrzyknikowych;</p>
<p>– biegle rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– sprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki i najczęściej stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i pod kierunkiem stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia tylko rzeczowniki i czasowniki, ale najczęściej nie stosuje ich w poprawnej formie;</p>
<p>– biegle rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p>	<p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p>	<p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne (czasami z niewielkim</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne, ale nie potrafi objaśnić przysłów i związków frazeologicznych;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne;</p>

<p>– bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie i biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– stale wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>– sprawnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często wykazuje się samodzielnością i rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz chętnie dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>wsparciem nauczyciela);</p> <p>– stosuje, pod kierunkiem nauczyciela, zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania najczęściej poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu);</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania oraz potrafi dzielić się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania krótkich, nie zawsze poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– korzysta ze słownika ortograficznego i z pomocą nauczyciela z innych źródeł informacji (atlasów, słowników);</p> <p>– stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania.</p>	<p>– tylko z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania często niepoprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie korzystać ze słownika ortograficznego;</p> <p>– najczęściej nie rozwija zainteresowań.</p>
--	---	---	---	---

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty; – bezbłędnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – bezbłędnie rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty; – sprawnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy; – oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz (pod kierunkiem nauczyciela) długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – pod kierunkiem nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy; – z pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów; – z pomocą nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz najczęściej porównuje i klasyfikuje przedmioty, ale popełnia błędy; – z dużą pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów; – nie rysuje figur w pomniejszeniu i w powiększeniu nawet z pomocą nauczyciela;

– zawsze pracuje wytrwale i cierpliwie, ma nawyk sprawdzania wyniku swojej pracy i często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	– pracuje wytrwale i często sprawdza wynik swojej pracy oraz poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	– pracuje w dobrym tempie, ale nie zawsze wytrwale i często nie sprawdza wyniku swojej pracy.	– najczęściej pracuje w wolnym tempie i najczęściej nie sprawdza wyniku swojej pracy.	– pracuje w wolnym tempie i nie wykonuje zadań bez pomocy nauczyciela.
--	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz postępowania się liczbami

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiętkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– biegle dodaje i odejmuje w pamięci w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiętkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– rozumie i najczęściej prawidłowo stosuje pojęcia: system dziesiętkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dobrze dodaje i odejmuje w zakresie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– poprawnie liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000 z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela stosuje pojęcia: system dziesiętkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– w wolnym tempie dodaje i odejmuje w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– liczy w zakresie 1000 według podanego warunku, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane pojęcia: system dziesiętkowy oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dodaje i odejmuje w zakresie 100 z pomocą</p>

zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;	zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;	100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając nieliczne błędy;	zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając błędy;	nauczyciela i mimo to popełnia liczne błędy;
– biegle mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;	– bardzo dobrze mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;	– sprawnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, popełniając drobne błędy;	– w wolnym tempie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, popełniając błędy, często nie sprawdza wyników dzielenia za pomocą mnożenia;	– w wolnym tempie mnoży i dzieli liczby w pamięci w zakresie 50, popełniając liczne błędy;
– bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;	– najczęściej bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;	– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów najczęściej pod kierunkiem nauczyciela;	– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów (tylko pod kierunkiem nauczyciela);	– nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów nawet z pomocą nauczyciela;
– biegle korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;	– bardzo dobrze korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;	– korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale zdarzają mu się drobne błędy;	– stara się korzystać w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;	– najczęściej nie korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;
– biegle zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie	– bardzo dobrze zapisuje cyframi i odczytuje liczby w	– dobrze zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie	– poprawnie zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie	– zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz

<p>10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– wykazuje się dokładnością i</p>	<p>zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– bardzo dobrze rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p> <p>– bardzo dobrze układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– najczęściej wykazuje się dokładnością,</p>	<p>10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając drobne błędy;</p> <p>– układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz najczęściej sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania, czasami popełniając błędy;</p> <p>– nie zawsze wykazuje się dokładnością i</p>	<p>10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę), ale popełnia błędy i nie sprawdza rozwiązania zadania;</p> <p>– często oczekuje pomocy od</p>	<p>porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozwiązuje z pomocą nauczyciela tylko zadania proste;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, ale popełnia liczne błędy i nie potrafi sprawdzać rozwiązania zadania;</p> <p>– najczęściej pracuje z pomocą nauczyciela.</p>
--	--	---	--	--

wytrwałością, stale poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania i jest odporny na trudności typu poznawczego.	często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	sporadycznie poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	nauczyciela.	
---	---	---	--------------	--

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biegle wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe; – biegle posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe; – bardzo dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając drobne usterki; – najczęściej dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej wykonuje pod kierunkiem wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając błędy; – tylko pod kierunkiem nauczyciela poprawnie posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając liczne błędy; – posługuje się wybranymi jednostkami pieniędzy, jednostkami masy, pojemności, długości i jednostkami czasu zegarowego, popełniając liczne błędy;

<p>metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bezbłędnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stale rozwija swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz osiąga wysokie wyniki w konkursach matematycznych w</p>	<p>(milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bardzo dobrze podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stara się rozwijać swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz bierze udział w konkursach matematycznych w</p>	<p>(milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia drobne błędy;</p> <p>– sprawnie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego oraz czasami bierze udział w konkursach matematycznych w szkole.</p>	<p>jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia błędy;</p> <p>– posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym, ale często popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego, rzadko (za namową nauczyciela) bierze udział w konkursach</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, ale nie porządkuje chronologicznie dat, nie odczytuje i nie zapisuje liczb w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– sporadycznie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym i często popełnia błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje rozwijać swoich umiejętności, nie bierze udziału w konkursach matematycznych w</p>
--	---	--	--	---

szkole i poza szkołą.	szkole i poza szkołą.		matematycznych w szkole.	szkole.
-----------------------	-----------------------	--	--------------------------	---------

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracuje samodzielnie i twórczo oraz wzorowo wypełnia obowiązki ucznia; – w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – wykazuje się wytrwałością, konsekwencją i pracowitością, stale dąży do zamierzonego celu i odpowiednio reaguje na sukcesy i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracuje samodzielnie, najczęściej twórczo i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – wykazuje się wytrwałością i pracowitością, najczęściej dąży do zamierzonego celu i odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pracuje samodzielnie i dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – często identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej przestrzega regulaminu klasowego oraz zasady zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – stara się z wytrwałością dążyć do zamierzonego celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu i czasami potrzebuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pracuje pod kierunkiem nauczyciela i poprawnie wypełnia obowiązki ucznia; – stara się identyfikować ze swoją klasą i szkołą, nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz czasami potrzebuje przypomnienia o zasadach zachowania się w szkole; – często potrzebuje wsparcia, by dążyć do celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na porażki w życiu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje brak aktywności i wyłącznie z pomocą nauczyciela poprawnie wypełnia obowiązki ucznia; – najczęściej nie identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, często nie przestrzega regulaminów i zasad zachowania się w szkole; – często nie dąży do zamierzonego celu nawet przy wsparciu nauczyciela;

<p>porażki w życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, zawsze pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– zawsze respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p>	<p>życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, często pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– najczęściej respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p>	<p>wsparcia nauczyciela;</p> <p>– stara się sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych i z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pomaga potrzebującym, ale czasami potrzebuje podpowiedzi w działaniach;</p> <p>– stara się respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz najczęściej wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– stara się zgodnie współpracować w grupie, nie zawsze odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p>	<p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, ale najczęściej z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pod kierunkiem nauczyciela stara się pomagać potrzebującym;</p> <p>– nie zawsze wie, że należy respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– nie zawsze zgodnie współpracuje w grupie i często nie odróżnia pozytywnego i negatywnego wpływu rówieśników;</p>	<p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych oraz często niegrzecznie odnosi się do innych;</p> <p>– często nie wie, że należy respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi i potrzebuje wsparcia, by nie ulec namowom, które zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej nie chce i nie potrafi współpracować w grupie;</p>
---	---	---	---	---

<p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i potrafi je krytycznie weryfikować;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i najczęściej potrafi je krytycznie weryfikować;</p> <p>– zawsze przestrzega zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– najczęściej wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z różnych źródeł informacji o świecie, ale najczęściej nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji o świecie, ale nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p> <p>– stara się przestrzegać zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie korzysta ze źródeł informacji o świecie;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>
--	---	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– szczegółowo opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia wybrane imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i</p>

<p>świętach rodzinnych, doskonale rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz szczegółowo potrafi o tym opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz szczegółowo opowiada ważne wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz opowiada o ich osiągnięciach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p>	<p>świętach rodzinnych, bardzo dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym interesująco opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz najczęściej potrafi wymienić ich osiągnięcia;</p> <p>– ma dużą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i potrafi się wypowiedzieć na ten</p>	<p>świętach rodzinnych, dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia wybrane nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka zdań na temat historii swojego miejsca zamieszkania;</p>	<p>świętach rodzinnych, rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i pod kierunkiem nauczyciela potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia co najmniej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– zna wybrane fragmenty z historii swojego miejsca zamieszkania;</p>	<p>świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wymienia symbole narodowe Polski;</p> <p>– wymienia, pod kierunkiem nauczyciela, najwyżej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca zamieszkania;</p>
--	--	--	--	--

	temat;			
– biegle posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i bezbłędnie wymienia dawne stolice Polski, dawnych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;	– bardzo dobrze posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wybranych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;	– sprawnie posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;	– z pomocą nauczyciela posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie), wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;	– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie Polski wybranych sąsiadów Polski i stolicę Polski;
– z dumą uczestniczy w świętach państwowych i bezbłędnie posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;	– zawsze chętnie uczestniczy w świętach państwowych i posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;	– uczestniczy w świętach państwowych i rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;	– uczestniczy w świętach państwowych i najczęściej rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;	– uczestniczy w świętach państwowych, ale nie wypowiada się na ten temat;
– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;	– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;	– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;	– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wymienia trzy państwa, które także należą do Unii Europejskiej;	– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej;
– wie, jak racjonalnie	– wie, jak racjonalnie	– wie, jak racjonalnie	– wie, jak racjonalnie	– wie, jak racjonalnie

<p>korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– zna i opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i najczęściej wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i pod kierunkiem nauczyciela wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– najczęściej potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale nie zawsze się do tego stosuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale się do tego nie stosuje;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie na temat dorobku minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>
--	--	--	---	--

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– świetnie rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie, ale nie potrafi o tym opowiedzieć;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie rozumie wzajemnej zależności człowieka i świata przyrody, cykliczności zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowych w przyrodzie;</p>

<p>– biegle posługuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i doskonale wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, bezbłądnie wymienia warstwy lasu i nazwy roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać wyłącznie pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych, grzybów niejadalnych i grzybów trujących;</p> <p>– wymienia nazwy wielu zwierząt, które należą do poszczególnych warstw</p>	<p>– ze zrozumieniem posługuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy wybranych roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych i grzybów trujących;</p> <p>– wymienia nazwy trzech zwierząt, które należą do poszczególnych warstw</p>	<p>– sprawnie posługuje się pojęciami: drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz trzy nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia po dwa grzyby jadalne i grzyby trujące;</p> <p>– wymienia nazwy dwóch zwierząt, które należą do poszczególnych warstw</p>	<p>– posługuje się pojęciami drzewo, krzew i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia, ale nie zawsze wie, co to jest roślina zielna;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia rodzaje lasów, warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin, ale nie zawsze potrafi je przyporządkować do poszczególnych warstw lasu, wymienia dwie nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i wymienia tylko pojedyncze nazwy grzybów trujących;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy zwierząt, które należą do poszczególnych warstw</p>	<p>– posługuje się pojęciami drzewo, krzew, ale nie wie, co to jest roślina zielna;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin z poszczególnych warstw lasu, wymienia jedną nazwę rośliny leśnej, która jest pod ochroną;</p> <p>– wymienia tylko jedną nazwę grzyba trującego;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy pojedynczych zwierząt, ale często nie</p>
--	---	---	--	---

<p>lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– doskonale rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi szczegółowo omówić przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– biegle wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce;</p>	<p>lasu oraz trzech zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić wybrane przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– ze szczegółami wypowiada się na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w</p>	<p>lasu oraz dwóch zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić dwa przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce oraz sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, popełniając drobne błędy;</p> <p>– wypowiada się w kilku zdaniach na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce, popełniając</p>	<p>warstw lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i z pomocą nauczyciela potrafi omówić przykład takiego łańcucha;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy wybranych roślin uprawianych w Polsce i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, ale popełnia błędy;</p> <p>– wypowiada pojedyncze zdania na temat zwierząt i roślin wodnych, z pomocą nauczyciela omawia budowę rzeki, ale i tak popełnia błędy;</p>	<p>wie, do których warstw lasu należą;</p> <p>– najczęściej nie rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić przykładu takiego łańcucha;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela, ale popełniając liczne błędy, wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– nie wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych bez pomocy nauczyciela, nie omawia budowy rzeki nawet z pomocą nauczyciela;</p>
---	---	---	---	---

<p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p> <p>– posiada bogatą wiedzę na temat rodzaju środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– bezbłędnie wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– doskonale zna sposoby wykorzystania wody przez człowieka, znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p>	<p>Polsce;</p> <p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p> <p>– posiada dużą wiedzę na temat rodzaju środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– bardzo dobrze omawia sposoby wykorzystania wody przez człowieka, znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność</p>	<p>drobne błędy;</p> <p>– wymienia wybrane bogactwa naturalne Polski i pod kierunkiem nauczyciela wskazuje miejsca ich występowania;</p> <p>– wymienia rodzaje środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania, popełniając drobne błędy;</p> <p>– sprawnie omawia wybrane sposoby wykorzystania wody przez człowieka, dobrze rozumie znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz</p>	<p>– wymienia z błędami wybrane bogactwa naturalne Polski;</p> <p>– wymienia wybrane rodzaje środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i popełniając błędy, omawia krążenie wody w przyrodzie oraz wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się w krótkiej formie na temat wybranych sposobów wykorzystania wody przez człowieka i choć rozumie znaczenie wody dla roślin,</p>	<p>– nie potrafi wymienić bogactw naturalnych Polski nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia niektóre środki transportu lądowego;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się wyłącznie z pomocą nauczyciela pojedynczymi słowami na temat wykorzystania wody przez człowieka;</p>
---	---	---	--	--

<p>– szczegółowo omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji i stale wzbogaca swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– jest bacznym obserwatorem, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i tworzy notatki z obserwacji;</p> <p>– bardzo się angażuje w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>oszczędzania wody;</p> <p>– płynnie omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– obserwuje przyrodę, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i stara się tworzyć notatki z obserwacji;</p> <p>– bierze udział w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– omawia skutki powodzi oraz wybrane sposoby zapobiegania im, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– stara się obserwować przyrodę i z pomocą nauczyciela planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych;</p> <p>– często bierze udział w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>zwierząt i środowiska nie potrafi wypowiedzieć się na ten temat;</p> <p>– zna skutki powodzi, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę;</p> <p>– wymaga zachęty do udziału w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– potrafi, z pomocą nauczyciela, wymienić wybrane skutki powodzi;</p> <p>– najczęściej, nawet z pomocą nauczyciela, nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę, ale nie potrafi wypowiedzieć się na temat swoich obserwacji;</p> <p>– najczęściej nie bierze udziału w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>
---	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie nazywa i wskazuje części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – zawsze dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – świetnie orientuje się, jakie są wartości odżywcze wybranych produktów, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz jaki wpływ na zdrowie ma właściwe odżywianie się i aktywność fizyczna; – doskonale wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – dba o higienę własną i otoczenia oraz bardzo dobrze wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – bardzo dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów, wie, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz wie, że właściwe odżywianie i aktywność fizyczna mają wpływ na zdrowie; – bardzo dobrze wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów i najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się i jego wpływ na zdrowie; – wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia źródła pomocy, z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa z pomocą nauczyciela części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – najczęściej dba o higienę własną i otoczenia, ale nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – zna wartości odżywcze kilku produktów i pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się; – wymienia wybrane zagrożenia, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia niektóre 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela nazywa wybrane części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – często nie dba o higienę własną i otoczenia i nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – tylko z pomocą nauczyciela wymienia wartości odżywcze kilku produktów, ale nawet pod kierunkiem nauczyciela nie potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się; – nie wymienia zagrożeń, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi, ale pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać źródła

<p>sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi samodzielnie wezwać pomoc;</p> <p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, nikotyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące i potrafi to objaśnić;</p> <p>– doskonale rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania internetu i telewizji, zawsze</p>	<p>sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi samodzielnie wezwać pomoc;</p> <p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, nikotyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania internetu</p>	<p>których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i najczęściej, wie, jak wezwać pomoc;</p> <p>– stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, narkotyki i substancje żrące;</p> <p>– rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania internetu i telewizji i stara się</p>	<p>źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych z pomocą nauczyciela, wie, jak wezwać pomoc;</p> <p>– najczęściej stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p> <p>– nie zawsze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania internetu i telewizji i często nie</p>	<p>pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna europejski numer alarmowy służb ratowniczych i z pomocą nauczyciela potrafi wezwać pomoc;</p> <p>– nie zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p> <p>– nie rozumie zagrożeń wynikających z niewłaściwego użytkowania internetu i telewizji i nie stosuje</p>
--	--	---	---	---

<p>racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi szczegółowo opowiedzieć o wybranych zawodach związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– dokładnie omawia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i</p>	<p>i telewizji, racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o wybranych zawodach związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i</p>	<p>racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu oraz pod kierunkiem nauczyciela przestrzegać zasad netykiety;</p> <p>– potrafi wymienić wybrane zawody związane ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– zna najczęstsze przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz zna wybrane sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i potrafi krótko powiedzieć, jakie ma</p>	<p>stara się racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia wybrane przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów zapobiegania im;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i z pomocą nauczyciela potrafi krótko</p>	<p>zasad bezpiecznego korzystania z internetu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów zapobiegania im;</p> <p>– wie, że woda jest niezbędna do życia i tylko z pomocą nauczyciela potrafi</p>
---	--	--	---	--

<p>środowiska oraz doskonale rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz potrafi dokładnie omówić sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i omawia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– zawsze chętnie bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz wymienia sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– często bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i czasami osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz częściowo rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– wymienia wybrane przyczyny i skutki powodzi oraz niektóre sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>powiedzieć, jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka przyczyn i skutków powodzi, ale nie zna sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia wybrane zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami za namową nauczyciela bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>powiedzieć dwa, trzy zdania o tym, jakie ma ona znaczenie dla ludzi, roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą wymienia dwie przyczyny powodzi, ale nie zna jej skutków i sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt, ale nie zna sposobów radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nie bierze udziału w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej.</p>
--	--	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie w znanej sobie okolicy wskazuje wschód, zachód, północ i południe; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy bardzo dobrze wskazuje wschód, zachód, północ i południe; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy pod kierunkiem nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy z pomocą nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe, popełniając błędy; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nawet z pomocą nauczyciela ma problem ze wskazaniem w znanej sobie okolicy wschodu, zachodu, północy i południa, popełnia błędy;
<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz potrafi określić ich położenie; 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz bardzo dobrze potrafi określić ich położenie; 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z niewielkimi usterkami potrafi określić ich położenie; 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z błędami i z pomocą nauczyciela potrafi określić ich położenie; 	<ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie główne kierunki i tak popełniając liczne błędy;
<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie wymienia nazwy i charakterystyczne cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce; 	<ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wymienia nazwy i charakterystyczne cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce; 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia wybrane nazwy i kilka charakterystycznych cech gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce; 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia wybrane nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce; 	<ul style="list-style-type: none"> – nie wymienia żadnej nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;
<ul style="list-style-type: none"> – szczególnie interesuje się okolicą, w której mieszka i szczegółowo omawia 	<ul style="list-style-type: none"> – interesuje się okolicą, w której mieszka i dokładnie omawia charakterystyczne 	<ul style="list-style-type: none"> – zna okolicę, w której mieszka i potrafi opowiedzieć o charakterystycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna okolicę, w której mieszka i z pomocą nauczyciela potrafi opowiedzieć kilka zdań 	<ul style="list-style-type: none"> – słabo zna okolicę, w której mieszka i nie potrafi opowiedzieć o jej charakterystycznych

<p>charakterystyczne cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i potrafi wskazać i opisać charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p> <p>– szczegółowo opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– świetnie rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i potrafi szczegółowo odnieść się do tych zagadnień;</p> <p>– szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku i doskonale zna składniki</p>	<p>cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p> <p>– bardzo sprawnie opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy;</p> <p>– dokładnie omawia pogodę w różnych porach roku i bardzo dobrze zna składniki</p>	<p>cechach tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce i część charakterystycznych dla nich roślin i zwierząt;</p> <p>– opowiada w kilku zdaniach o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając drobne błędy;</p> <p>– omawia, w kilku krótkich zdaniach, pogodę w różnych porach roku i dobrze</p>	<p>o jej charakterystycznych cechach;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce, ale myli rośliny i zwierzęta żyjące w tych parkach;</p> <p>– zna nazwę parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku, zna składniki pogody,</p>	<p>cechach;</p> <p>– wymienia nazwę jednego parku narodowego w Polsce;</p> <p>– nie zna nazwy parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– częściowo rozumie znaczenia Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku i wymienia składniki</p>
--	--	---	--	---

<p>pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– świetnie się orientuje, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz doskonale rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– doskonale zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– ze szczegółami przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych oraz wymienia nazwiska sportowców, którzy je uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę przyrodniczą,</p>	<p>pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– bardzo dobrze wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych oraz wymienia nazwiska sportowców, którzy je uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie oraz posiada dużą wiedzę przyrodniczą, którą</p>	<p>zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz najczęściej rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia niektóre sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych;</p> <p>– często pracuje samodzielnie i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą.</p>	<p>ale nie zawsze zna wpływ pogody na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna skutki zanieczyszczenia wód, nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela opowiada o charakterystycznych dla Polski wybranych dyscyplinach sportowych;</p> <p>– najczęściej pracuje pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>pogody;</p> <p>– najczęściej wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna niektóre skutki zanieczyszczenia wód, ale nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe;</p> <p>– pracuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.</p>
--	--	--	---	---

którą wzbogaca i chętnie dzieli się nią z innymi.	stale wzbogaca.			
---	-----------------	--	--	--

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znacznie rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń; – wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika), rozpoznaje wybrane dzieła sztuki i zna nazwiska ich twórców oraz wypowiada się na temat tych dzieł ze szczegółami; – biegle posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń; – wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje wybrane dzieła sztuki oraz zna nazwiska niektórych twórców; – bardzo dobrze posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i najczęściej stara się korzystać ze zdobytych doświadczeń; – wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła sztuki; – posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nieznacznie rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i z pomocą nauczyciela korzysta ze zdobytych doświadczeń; – pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje pojedyncze dzieła sztuki; – posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w niewielkim stopniu rozwinął umiejętność obserwacji; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika); – najczęściej nie posługuje się pojęciami;

<p>pochodne;</p> <p>– z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– bardzo sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu i wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje</p>	<p>podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– sprawnie analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu i stara się wzbogacać swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje</p>	<p>pochodne, popełniając drobne błędy;</p> <p>– najczęściej dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, np. różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane</p>	<p>pochodne, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje wybranych dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści i wrażenia;</p> <p>– poprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– nie zawsze stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, a jego prace są dość ubogie w szczegóły;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje reprodukcje dzieła malarskiego względem treści i wrażenia;</p> <p>– wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły;</p> <p>– wykonuje bardzo proste ilustracje scen i</p>
---	--	--	---	---

<p>inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– zawsze aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– bardzo aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i (z niewielką pomocą nauczyciela) muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i czasami bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– nie zawsze uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>sytuacji inspirowane baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela i wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>
--	---	---	--	--

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
<p>Uczeń: – zna właściwości materiałów papierniczych, materiałów</p>	<p>Uczeń: – zna właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów</p>	<p>Uczeń: – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów</p>	<p>Uczeń: – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów</p>	<p>Uczeń: – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych i materiałów</p>

<p>tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– zawsze odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i bardzo sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz bezbłędnie wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych</p>	<p>tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– czyta i rozumie instrukcje i rysunki poglądowe oraz bardzo dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych</p>	<p>tekstylnych, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– najczęściej odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i dość sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– czyta ze zrozumieniem instrukcje i rysunki poglądowe oraz dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, popełniając tylko drobne błędy;</p> <p>– wykorzystuje w pracach technicznych wybrane sposoby</p>	<p>tekstylnych, tworzyw sztucznych i materiałów przyrodniczych;</p> <p>– stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy, ale czasami potrzebuje pomocy;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, ale wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– często nie rozumie instrukcji i rysunków poglądowych i myli się, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela stara się wykorzystywać w</p>	<p>przyrodniczych;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– nie rozumie instrukcji i popełnia błędy, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stara się wykorzystywać w</p>
--	---	---	---	---

<p>poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i oszczędza materiały;</p> <p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– doskonale rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p> <p>– podczas pracy w zespole przyjmuje różne role, ale zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p> <p>– potrafi opowiedzieć</p>	<p>poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i najczęściej potrafi oszczędzać materiały;</p> <p>– przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– wie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p> <p>– podczas pracy w zespole zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p> <p>– potrafi opowiedzieć</p>	<p>łączenia materiałów, poznane technologie i wie, że należy oszczędzać materiały;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz najczęściej porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, ale nie zawsze przestrzega tych zasad;</p> <p>– podczas pracy w zespole najczęściej pracuje zgodnie, ale nie zawsze dokładnie i solidnie;</p> <p>– zna historię</p>	<p>pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie pamięta o uporządkowaniu stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– często nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia błędy;</p> <p>– podczas pracy w zespole stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane</p>	<p>pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia liczne błędy;</p> <p>– nie angażuje się w pracę w zespole i nie stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane</p>
---	---	--	--	---

<p>historię wybranych narzędzi i materiałów oraz ze szczegółami historię kilku wynalazków technicznych;</p> <p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>historię wybranych narzędzi i materiałów oraz historię kilku wynalazków technicznych;</p> <p>– potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>wybranych narzędzi i materiałów oraz wymienia kilka wynalazków technicznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość wybranych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia wybrane budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>narzędzia i materiały i dwa wynalazki techniczne;</p> <p>– z pomocą nauczyciela ocenia wartość wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych, ale popełnia przy tym błędy;</p> <p>– wymienia pojedyncze budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>	<p>narzędzia i materiały;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z oceną wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>
---	---	---	--	---

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

6	5	4	3	2
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

<p>– doskonale zna zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i ich zawsze przestrzega oraz wie, jakie zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– biegle korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie sprawnie otworzyć strony internetowe i zawsze potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p>	<p>– zna i stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wie, jakie zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– bardzo dobrze korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p>	<p>– zna i najczęściej stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wymienia zagrożenia zdrowotne związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– sprawnie korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych (czasami z niewielką pomocą nauczyciela);</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi</p>	<p>– zna, ale czasami nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wymienia wybrane zagrożenia związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– stara się korzystać z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word i wykorzystywać program Kalkulator do wykonywania obliczeń, ale mimo pomocy nauczyciela popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela umie otworzyć wybrane strony internetowe i wyszukać potrzebne informacje;</p>	<p>– często nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń związanych z pracą przy komputerze;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta w ograniczonym zakresie z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word, ale popełnia liczne błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie umie otworzyć stron internetowych;</p>
--	--	---	---	---

<p>– doskonale zna zasady obowiązujące w internecie i zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz zawsze stosuje się do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– doskonale rozumie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– samodzielnie umie skorzystać z programu Microsoft PowerPoint i przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p>	<p>– bardzo dobrze zna zasady obowiązujące w internecie i zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz stosuje się do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– bardzo dobrze wie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– potrafi sprawnie skorzystać z programu Microsoft PowerPoint i pod kierunkiem nauczyciela przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p>	<p>wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– rozumie zasady obowiązujące w internecie i wymienia zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz stara się stosować do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale potrzebuje przypomnienia, że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– korzysta z programu Microsoft PowerPoint i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przygotować prostą prezentację;</p>	<p>– rozumie zasady obowiązujące w internecie, ale nie zawsze ich przestrzega i nie zawsze stara się stosować do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale pod artykułem skopiowanym z internetu nie wpisuje autora i źródła informacji;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint i potrafi przygotować prostą prezentację, popełniając liczne błędy;</p>	<p>– nie rozumie zasad obowiązujących w internecie i tylko pod kierunkiem nauczyciela stara się do nich stosować;</p> <p>– nie rozumie, że pod artykułem skopiowanym z internetu należy wpisać autora i źródła informacji;</p> <p>– z dużą pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint, ale nie potrafi przygotować prezentacji;</p>
---	--	--	--	--

– samodzielnie planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i tworzy skrypty w środowisku Scratch według podanej instrukcji oraz świetnie rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	– we współpracy z rówieśnikami planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i tworzy skrypty w środowisku Scratch według podanej instrukcji i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	– z pomocą i we współpracy z rówieśnikami planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	– wyłącznie z pomocą nauczyciela planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera.	– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi planować sekwencji poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera.
--	--	---	---	--

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– z zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki: solo, w duecie, w zespole;</p> <p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– chętnie śpiewa poznane piosenki: solo, w duecie, w zespole;</p> <p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najchętniej śpiewa poznane piosenki w duecie lub w zespole;</p> <p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– najczęściej wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela śpiewa poznane piosenki w zespole;</p> <p>– śpiewa dwie zwrotki hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, ale popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela śpiewa wybrane piosenki w grupie;</p> <p>– śpiewa jedną zwrotkę hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, popełniając błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</p>

<p>– bezbłędnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– bezbłędnie określa nastrój utworu i z ekspresją opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa wiele instrumentów muzycznych;</p> <p>– zna wybrane utwory</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– trafnie określa nastrój utworu i bardzo dobrze opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna wybrane utwory</p>	<p>– rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm, tempo);</p> <p>– najczęściej w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela określa nastrój utworu i opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna pojedyncze</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela określa nastrój wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne;</p> <p>– z pomocą wymienia</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– nie potrafi określać nastroju wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozróżnia brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– wymienia z pomocą</p>
---	--	--	---	--

<p>sławnych kompozytorów i potrafi w rozwiniętej formie opowiedzieć o tych kompozytorach;</p> <p>– interesuje się muzyką i potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– zna instytucje związane z muzyką i umie się w nich odpowiednio zachować.</p>	<p>sławnych kompozytorów i potrafi o tych kompozytorach powiedzieć kilka zdań;</p> <p>– potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>utwory sławnych kompozytorów i wymienia nazwiska tych kompozytorów;</p> <p>– potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>nazwiska dwóch sławnych kompozytorów;</p> <p>– z pomocą wymienia ulubione piosenki;</p> <p>– najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>nauczyciela jedno nazwisko sławnego kompozytora;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia ulubione piosenki;</p> <p>– najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką, ale nie uczestniczy w koncertach.</p>
--	---	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– świetnie wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;</p> <p>– bezbłędnie taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;</p> <p>– bardzo dobrze taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;</p> <p>– z drobnymi błędami taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej;</p> <p>– z błędami taktuje na dwa i na cztery;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej;</p> <p>– z błędami taktuje tylko na dwa;</p>

– z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka.	– z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka.	– z pomocą tańczy poznane układy taneczne i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, poloneza, walca.	– wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, walca.	– wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych.
--	--	--	---	---

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p> <p>– samodzielnie i kreatywnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– właściwie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p> <p>– samodzielnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p> <p>– z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia);</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p>

<p>– biegle gra na dzwoneczkach proste melodie, fragmenty piosenek i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– biegle rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p> <p>– samodzielnie wykonuje akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i osiąga sukcesy.</p>	<p>– bardzo dobrze gra na dzwoneczkach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p> <p>– wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i rozwija własne zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i często osiąga sukcesy.</p>	<p>– gra na dzwoneczkach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– rozpoznaje, nazywa i zapisuje większość poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się nazwami solmizacyjnymi nut, ale myli nazwy literowe;</p> <p>– wykonuje prosty akompaniament do rymowanki pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– stara się rozwijać własne zainteresowania muzyczne.</p>	<p>– gra na dzwoneczkach proste melodie (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– rozpoznaje i zapisuje kilka znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko nazwami solmizacyjnymi nut;</p> <p>– wykonuje z pomocą nauczyciela prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– stara się rozwijać własne zainteresowania muzyczne.</p>	<p>– gra na dzwoneczkach pojedyncze dźwięki (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– nie rozpoznaje i nie zapisuje większości poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko wybranymi nazwami solmizacyjnymi nut;</p> <p>– wykonuje wyłącznie z pomocą nauczyciela bardzo prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się muzyką.</p>
---	---	--	---	--

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znacznie rozwinął sprawność fizyczną i ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – bacznie obserwuje swój organizm i rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – jest świadomy własnego ciała (mierzy wzrost i masę ciała), dokonuje samooceny własnej sprawności fizycznej i wie, że wysiłek powinien być stopniowany; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze rozwinął sprawność fizyczną i ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – obserwuje swój organizm i rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – jest świadomy własnego ciała (mierzy wzrost i masę ciała), prawidłowo ocenia własną sprawność fizyczną i wie, że wysiłek powinien być stopniowany; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwinął sprawność fizyczną i najczęściej ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi krótko wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – obserwuje swój organizm i najczęściej rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – najczęściej jest świadomy własnego ciała (z pomocą mierzy wzrost i masę ciała) i ocenia własną sprawność fizyczną oraz wie, że wysiłek powinien być stopniowany; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze ma świadomość potrzeb własnego ciała, potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – stara się obserwować swój organizm, ale nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – z pomocą mierzy wzrost i masę ciała, ocenia własną sprawność fizyczną i najczęściej wie, że wysiłek powinien być stopniowany; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze chętnie wykonuje ćwiczenia, wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – nie obserwuje swojego organizmu i nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – nie mierzy wzrostu i masy ciała, ale stara się oceniać własną sprawność fizyczną;

<p>– jest wytrwały i śmiały w dążeniu do mistrzostwa, potrafi koncentrować się na zadaniu i pokonywać trudności;</p> <p>– świetnie wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska kilku polskich medalistów olimpijskich, wybitnych sportowców i potrafi opowiedzieć szczegółowo o</p>	<p>– jest wytrwały w dążeniu do mistrzostwa, potrafi koncentrować się na zadaniu i pokonywać trudności;</p> <p>– bardzo dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska kilku polskich medalistów olimpijskich, wybitnych sportowców i potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionych</p>	<p>– najczęściej jest wytrwały w dążeniu do celu, stara się koncentrować na zadaniu i potrafi pokonywać trudności;</p> <p>– dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich i potrafi powiedzieć kilka słów o ulubionym sportowcu;</p>	<p>– stara się wytrwale dążyć do celu i koncentrować się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności;</p> <p>– najczęściej wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi z pomocą powiedzieć krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich i z pomocą nauczyciela wymienia nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich;</p>	<p>– najczęściej nie dąży do celu i ma trudności w koncentrowaniu się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności;</p> <p>– nie wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– nie potrafi, nawet z pomocą nauczyciela, wypowiedzieć się o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich;</p>
---	--	--	--	---

<p>ulubionych sportowcach;</p> <p>– zawsze potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać i przegrywać oraz panować nad emocjami.</p>	<p>sportowcach;</p> <p>– potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać i przegrywać oraz panować nad emocjami.</p>	<p>– najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami.</p>	<p>– najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami.</p>	<p>– często nie potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale nie potrafi przegrywać i nie zawsze panuje nad emocjami.</p>
--	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

6	5	4	3	2
<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bez zarzutu przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bardzo dobrze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– biega po wyznaczonych trasach w wolnym tempie, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– biega na krótkich trasach w wolnym tempie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż, jednonóż i przez niewysokie</p>

<p>miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– doskonale rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– bardzo sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– zawsze aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad</p>	<p>miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– sprawnie rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad</p>	<p>oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– dobrze rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– dobrze pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez;</p> <p>– najczęściej aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad</p>	<p>miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwytą obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie, wykonuje wybrane ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna), ale nie zawsze chętnie, czasami nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gier i nie</p>	<p>przeszkody;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwytą obiema rękami, nie rzuca do celu, toczy ją, ale nie kozłuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie i wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział tylko w grze w dwa ognie (nie zawsze chętnie) oraz często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gry i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p>
--	---	--	---	---

<p>rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i doskonale wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– bardzo dobrze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>rywalizacji, reguł gier i najczęściej podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i z pomocą potrafi się odpowiednio zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać wybrane dziedziny sportu w różnych porach roku (jeździ na rolkach, rowerze);</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym, ale często potrzebuje, by mu o tym przypomnieć;</p> <p>– nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych, ale najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych i często nie wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p>
---	---	--	--	---

– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.	– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.	– stara się rozwijać i pogłębiać swoje umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych.	– stara się rozwijać swoje umiejętności sportowe.	– nie interesuje się sportem.
---	---	---	---	-------------------------------

DOSTAWIANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI ZNAJDUJE SIĘ W INDYWIDUALNYM PROGRAMIE EDUKACYJNO – TERAPEUTYCZNYM KAŻDEGO UCZNIĄ.